

БИБЛИОГРАФИЯ И КНИГОВЕДЕНИЕ

Научный журнал по библиографоведению и книговедению

ОСНОВАН В МАРТЕ 1929 г.



НОЯБРЬ–ДЕКАБРЬ 2019

6 (425)

Выходит один раз
в два месяца

ПЕРЕИМЕНОВАН В ДЕКАБРЕ 2014 г.

Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты докторской на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» ВАК при Минобрнауки РФ, а также в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Условия использования авторских прав для публикаторов текстов в журнале «Библиография и книговедение»

Авторы любых публикаций в названном журнале по умолчанию подтверждают своё безусловное согласие со следующими условиями.

1. Автор (авторы) сохраняет за собой исключительные авторские права на своё произведение и передаёт журналу право первой публикации вместе с соответствующим произведением, одновременно лицензируя его на условиях Creative Commons Attribution License (см.: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ru>), которые позволяют другим лицам свободно распространять данное произведение с указанием его автора (авторов) и ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.

2. Автор (авторы) сохраняет право заключать любые дополнительные соглашения на будущие публикации данного произведения (в печатной или/и электронной форме) с обязательной ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.

3. Автор (авторы) имеет право на размещение своего произведения в сети Интернет до и/или во время процесса его опубликования в журнале.

4. Автор (авторы) соглашается на публикацию своих статей в Научной электронной библиотеке (РИНЦ) после выхода печатного номера журнала.

5. Публикация любого произведения в журнале подразумевает полное предварительное согласие его автора (авторов) с вышеизложенными условиями использования авторских прав. Никаких иных условий редакция журнала своим авторам не предоставляет.

Содержание

РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА: ИСТОРИЯ, ПЛАНЫ И СВЕРШЕНИЯ

- Сухоруков К. М. К 100-летию Книжной палаты в Москве 3

- Стандарт «паспорта издания» (ГОСТ Р 7.0.4–2019 «Издания. Выходные сведения. Общие требования и правила оформления») / публикацию подготовили С.Ю. Калинин, Г.П. Калинина 5

ДИСКУССИИ И ОБСУЖДЕНИЯ

- Холодных Г. В. Общая и специальная библиография: критерии классификации 60
- Зупарова Л. Б. Прелиминарии — источник информации информационного ресурса 68

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

- Тимофеева Ю. В. Произведения Н. В. Гоголя в библиотеках Сибири и Дальнего Востока в дореволюционный период 75

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

- Латипова Л. А. История книгоиздательского дела в Казахстане 86

- Глазков М. Н. Научные исследования МБИ — МГБИ по библиотековедению и библиографии в 1930–1945 гг. ... 91

БИБЛИОФИЛЬСКАЯ ПОЛКА

- Головко С. И. Традиция факсимильного воспроизведения книжных раритетов 99

ХРОНИКА

- Андреева О. В. Памятный знак российскому книжнику Г.И. Поршневу 108

- Ларионова Л. Г. Выставка в ГПИБ «Драгоценные строки: дарственные надписи на книгах» 111

БИБЛИОПАНОРАМА

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

- Журбин А. А. Исследователь «планеты Велимир» А. А. Мамаев 114



ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Редакция принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объемом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см).

Предпочтительно представление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc или сходном с ним.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно прописывать букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

Редакторы: Г.А. Алексеева, И.С. Шпилевая. **Верстальщик:** А.А. Гришин.

Свидетельство Роскомнадзора о регистрации СМИ ПИ № ФС77-60380 от 29.12.2014 г.

Учредитель: федеральное государственное унитарное предприятие «Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС)». **Издатель:** ИТАР-ТАСС, филиал «Российская книжная палата». Номер подписан в печать 15.12.2019. Выход в свет 17.12.2019. Формат 70×100/16. Тираж 170 экз. Свободная цена.

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, Тверской бульвар, д. 10–12, тел. (499) 791-04-44, доб. 1129; e-mail: a-bibliograf@mail.ru.

Отпечатано в Отделе цифровой печати ИТАР-ТАСС. 129085, Москва, Звездный бульвар, 17, корп. 1.
© ИТАР-ТАСС, филиал «Российская книжная палата», 2019

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

Лекторий «АРТ-Резиденция»: встреча с И. П. Золотусским	125
Лекторий «АРТ-Резиденция»: встреча с М. И. Веллером	128

ПЕРСОНАЛИЯ

Гульчинский В. И. Архивы деятелей библиографии (окончание)	142
Содержание журнала «Библиография и книговедение» за 2019 г. (№ 1–6)	153

КУРЬЕР	4, 141, 150, 152, 160
ВЫШЛИ В СВЕТ	67, 74, 98, 107, 110, 113, 124

Главный редактор К. М. Сухоруков — канд. ист. наук, зам. директора Российской книжной палаты

Редакционная коллегия:

Г. А. Алексеева (отв. секретарь) — член Союза журналистов России, ст. науч. работник Российской книжной палаты (г. Москва)	
М. Д. Афанасьев — канд. пед. наук, директор Государственной публичной исторической библиотеки России (г. Москва)	
К. Б. Буризода — канд. ист. наук, директор «Национального агентства — Дом книги Таджикистана» (г. Душанбе)	
Х. Вальравенс — д-р философии, директор Международного агентства ISMN (ФРГ, г. Берлин)	
В. И. Васильев — чл.-кор. РАН, директор ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)	
П. А. Зотов — исполнительный директор Российской книжной палаты (г. Москва)	
Е. В. Иванова — директор Национальной книжной палаты Беларуси (г. Минск)	
И. И. Ильина — зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)	
Г. П. Калинина — рук. отдела Российской книжной палаты (г. Москва)	
А. А. Колганова — канд. филол. наук, директор Российской государственной библиотеки искусств (г. Москва)	
Г. Кратц — д-р философии, проф. (ФРГ, г. Мюнхен)	
Н. К. Леликова — д-р ист. наук, зав. отделом Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)	
Ю. П. Мелентьева — д-р пед. наук, проф., зав. отделом ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)	
А. А. Непомнящий — д-р ист. наук, проф., зав. кафедрой Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (г. Симферополь)	
Е. Б. Ногина — канд. хим. наук, директор Российской книжной палаты (г. Москва)	
Е. Рогачевская — канд. филол. наук, куратор Славянской коллекции Британской библиотеки (Великобритания, г. Лондон)	
А. Ю. Самарин — д-р ист. наук, зам. директора Российской государственной библиотеки (г. Москва)	
Ж. Т. Сейдуманов — директор Национальной библиотеки Республики Казахстан (г. Алматы)	
Н. И. Сенченко — директор Национальной государственной книжной палаты Украины (г. Киев)	
М. В. Сеславинский — канд. ист. наук, руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (г. Москва)	
В. В. Фёдоров — канд. экон. наук, президент Российской государственной библиотеки (г. Москва)	
И. Л. Шурыгина — канд. филол. наук, зав. кафедрой Высшей школы печати и медиаиндустрии Московского политехнического университета	